

ชื่อผลงานการปฏิบัติที่เป็นเลิศ การสร้างงานประติมากรรมด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบความคิดสร้างสรรค์เป็นฐาน Creativity-Based Learning (CBL)

ชื่อเจ้าของผลงาน นายกำธร ดิษธรรม โรงเรียนมะขามสรรเสริญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 17 โทรศัพท์มือถือ 0871364990 e-Mail kamtorn.dit@gmail.com

1. ความสำคัญของนวัตกรรม/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาทัศนศิลป์เป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และการแสดงออกทางความคิดของผู้เรียน แต่ในทางปฏิบัติกลับประสบปัญหาการแสดงออกทางด้านกระบวนการคิดและความคิดสร้างสรรค์ ทำให้ข้าพเจ้าได้ศึกษาค้นคว้าแนวทางในการพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบความคิดสร้างสรรค์เป็นฐาน (Creativity-based Learning) เพื่อใช้เป็นแนวทางในการแก้ปัญหาการแสดงออกทางด้านกระบวนการคิด และความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนโรงเรียนมะขามสรรเสริญ นักเรียนสามารถเรียนรู้ได้อย่างเต็มความสามารถเกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต

2. วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน

เพื่อพัฒนาการแสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้แบบความคิดสร้างสรรค์เป็นฐาน (CBL)

เชิงปริมาณ นักเรียนโรงเรียนมะขามสรรเสริญทุกคนได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบความคิดสร้างสรรค์เป็นฐาน Creativity-Based Learning (CBL)

เชิงคุณภาพ นักเรียนโรงเรียนมะขามสรรเสริญสามารถแสดงออกทางด้านความคิดสร้างสรรค์

3. ขั้นตอนการดำเนินงาน

ศึกษารูปแบบและเทคนิควิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบความคิดสร้างสรรค์เป็นฐาน Creativity-Based Learning (CBL) นำมาออกแบบกิจกรรมและจัดทำแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ นำเสนอต่องานบริหารวิชาการโรงเรียนเพื่อขออนุมัติในการนำไปจัดกิจกรรมการเรียนรู้และนำไปทดลองจัดกิจกรรม นักเรียนเกิดทักษะการแสดงออกทางความคิดในงานศิลปะอย่างสร้างสรรค์

4. ผลการดำเนินงาน/ประโยชน์ที่ได้รับ

นักเรียนที่ผ่านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบความคิดสร้างสรรค์เป็นฐานเกิดทักษะการแสดงออกทางศิลปะอย่างสร้างสรรค์ส่งผลให้ได้รับคัดเลือกจากเขตพื้นที่การศึกษาให้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับภาคกลางภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

5. ปัจจัยความสำเร็จ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบความคิดสร้างสรรค์เป็นฐาน Creativity-Based Learning (CBL) เป็นเทคนิคการสอนแบบ Active Learning ข้าพเจ้าได้ศึกษาและมีโอกาสเข้ารับการอบรมกับ ดร.วิริยะ ฤทธิชัยพานิชย์ ซึ่งเป็นเจ้าของแนวคิด ทำให้มีความเข้าใจในรูปแบบของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบความคิดสร้างสรรค์เป็นฐาน สามารถนำมาปรับและประยุกต์ใช้จนเกิดผลสำเร็จ

6. บทเรียนที่ได้รับ

รูปแบบของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบความคิดสร้างสรรค์เป็นฐานนั้นครูผู้สอนจะเปลี่ยนบทบาทจากผู้บรรยายเนื้อหาอย่างละเอียดมาเป็นผู้อำนวยการให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ นักเรียนตื่นตัวในการค้นคว้า ฝึกฝนทักษะในการสื่อสารการทำงานเป็นทีมและทักษะในการคิดสร้างสรรค์

7. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ

- รางวัลทรงคุณค่า (OBEC AWARDS) สพฐ. ระดับเหรียญทอง ครูผู้สอนยอดเยี่ยม ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ ด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีเพื่อการเรียนการสอน
- ได้รับรางวัลชมเชยระดับภูมิภาคการคัดสรรผลงานวิจัยประจำปี 2558 จากสำนักงานครุสภา
- ได้เผยแพร่ผลงานใน www.cblplc.com ซึ่งเป็นกลุ่มแลกเปลี่ยนเรียนรู้ที่จัดตั้งโดย ดร.วิริยะ ฤทธิชัยพานิชย์