

# หนึ่งนักเรียนหนึ่งความรู้ One Child One Knowledge : One Child OK

## Timeline มีชีวิต : อ่าวใหญ่ที่เล่าขาน

โดย เด็กหญิงชุตติกาญจน์ เจริญฤทธิ์ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนอ่าวใหญ่พิทยาคาร อ.เมือง จ.ตราด สพม.17

ครูผู้สอน นางสาวบัณฑิตกา วงศ์กุลพิลาศ กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

### 1.ความสำคัญขององค์ความรู้

เนื่องจากในชุมชนอ่าวใหญ่มีแหล่งเรียนรู้ทางภูมิปัญญาที่น่าสนใจหลายแห่งซึ่งอยู่กระจัดกระจายในชุมชน และมีบางแห่งถูกมองข้ามไม่ได้รับความสนใจ

ดังนั้นจึงมีความจำเป็นที่จะต้องนำข้อมูลของแต่ละแห่งมาจัดเรียงให้เป็นระบบเพื่อง่ายต่อการศึกษาก็ทั้งยังเป็นการพัฒนาตนเองให้เป็นผู้รู้เรื่องราวของชุมชนที่ตนอาศัยอยู่อีกด้วย

### 2.วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน

- 1.เพื่อสร้างความรู้ที่ชัดเจนให้กับตนเองในเรื่องของการรวบรวมข้อมูลแหล่งเรียนรู้ทางภูมิปัญญา
- 2.เพื่อสร้างองค์ความรู้ขึ้นมาใหม่ที่เรียกว่า Timeline มีชีวิต : อ่าวใหญ่ที่เล่าขาน

### 3.ขั้นตอนการดำเนินงาน

- 1.กำหนดเรื่องหลักที่จะศึกษา
- 2.เสาะหาความรู้ที่ต้องการ
- 3.ผสมผสานและหาความสัมพันธ์ของข้อมูลจากแหล่งต่างๆเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่
- 4.ปรับปรุง ดัดแปลงสร้างสรรค์ความรู้ตามจินตนาการของตนให้เป็น Timeline โดยอิงกับหลักฐานที่ค้นพบ
- 5.ถ่ายทอดความรู้ที่เป็นประโยชน์ให้กับบ้าน วัด โรงเรียนและชุมชน

### 4.ผลการดำเนินงาน/ประโยชน์ที่ได้รับ

ผู้จัดทำใช้ทักษะการเรียนรู้ การริเริ่มสิ่งใหม่ การหมั่นหาความรู้รอบด้านโดยศึกษาแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาในชุมชนของตนและสร้างองค์ความรู้ใหม่ขึ้นมาพร้อมจัดเรียงให้เป็นระบบโดยใช้ความคิดสร้างสรรค์ของตน เกิดเป็นผลงานที่ชื่อว่า Timeline มีชีวิต : อ่าวใหญ่ที่เล่าขาน ซึ่งนับว่าเป็นความภาคภูมิใจที่ได้ทำสิ่งเล็กๆน้อยๆ ที่ก่อให้เกิดประโยชน์กับชุมชนที่ตนเองอาศัยอยู่

### 5.ปัจจัยความสำเร็จ

ผลงาน Timeline มีชีวิต : อ่าวใหญ่ที่เล่าขานนี้ สำเร็จขึ้นมาได้เพราะได้รับความร่วมมือจากครอบครัว วัด โรงเรียนและสมาชิกในชุมชนที่ได้ให้ข้อมูลเกี่ยวกับแหล่งเรียนรู้ทางภูมิปัญญาซึ่งมีคุณค่าแก่การจดจำ

### 6.บทเรียนที่ได้รับ

ผลงานชิ้นนี้สามารถนำไปประยุกต์ใช้กับชุมชนที่อยู่ใกล้เคียงหรือแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ที่สำคัญของจังหวัดได้ โดยสามารถลำดับเหตุการณ์ก่อนหลังหรือระบุหลักฐานที่ค้นพบเพื่อให้ผู้ที่สนใจได้ศึกษาข้อมูลอย่างเป็นระบบ

### 7.การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ

ผู้จัดทำได้นำผลงานไปเผยแพร่ให้กับนักเรียน ผู้นำชุมชนและชาวบ้านในชุมชนที่สนใจ ซึ่งได้รับทั้งคำชมเชยและคำแนะนำเพิ่มเติม เพื่อนำไปใช้ในการปรับปรุงพัฒนาผลงานของตนเองต่อไป

ดังหลักฐานประกอบเป็นตารางการเผยแพร่ผลงาน Timeline มีชีวิต : อ่าวใหญ่ที่เล่าขาน