หนึ่งนักเรียนหนึ่งความรู้ “One Child One Knowledge : One Child OK”

ชื่อผลงาน การพัฒนาทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์ด้วยแผนภาพความคิดพิชิตการเขียนเรียงความ

ชื่อผู้นำเสนอผลงาน นางสาวรุ่งทิวา สุขแสวง นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖/๓

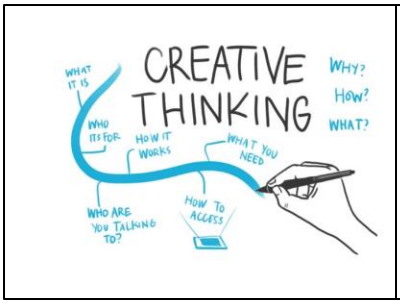
ชื่อหน่วยงาน/กลุ่มสาระ โรงเรียนสอยดาววิทยา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ผู้ฝึกสอน นางลำดวน จันทรารักษ์

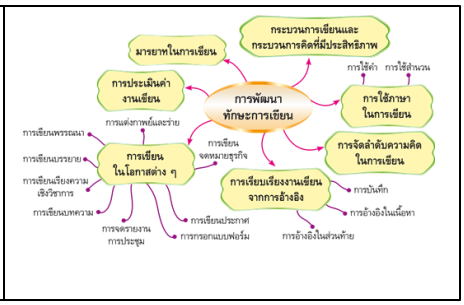
##

๑. ความเป็นมา/ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ

เรียงความ เป็นศิลปะอย่างหนึ่งในการใช้ภาษาเรียบเรียงความคิดเป็นเรื่องราว โดยแสดงความคิด ความรู้สึก จินตนาการ และความเข้าใจ ด้วยภาษาที่ถูกต้อง สละสลวย ในการเขียน **เรียงความ** มีรูปแบบก็มีความสำคัญ ประกอบด้วย คำนำ เนื้อเรื่อง และบทสรุป เรียงความที่ดีจะต้องมี 3 ประเด็นสำคัญดังนี้ **เอกภาพ** คือ ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ร้อยเรียงเป็นเรื่องเดียวกัน **สัมพันธภาพ** คือ ความสัมพันธ์กัน หมายถึง ข้อความแต่ละข้อความหรือแต่ละย่อหน้าจะต้องมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกัน และ **สารัตถภาพ** คือ การเน้นสาระสำคัญของย่อหน้าแต่ละย่อหน้า และของเรื่องทั้งหมด โดยใช้ประโยคสั้น ๆ เรียบเรียงคำด้วยภาษาที่สละสลวย สรุปใจความทั้งหมด

ความคิดสร้างสรรค์ คือ กระบวนการคิดของสมองซึ่งมีความสามารถในการคิดได้หลากหลายและแปลกใหม่จากเดิม โดยสามารถนำไปประยุกต์ทฤษฎี หรือหลักการได้อย่างรอบคอบและมีความถูกต้อง จนนำไปสู่การคิดค้นและสร้างสิ่งประดิษฐ์ที่แปลกใหม่หรือรูปแบบความคิดใหม่





๒. วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน

วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อพัฒนาศักยภาพตนเองให้มีทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์

๒.๒ เพื่อพัฒนาการเขียนเรียงความด้วยการใช้แผนภาพความคิดวางโครงเรื่องเรียงความ ลำดับขั้นตอนเนื้อหา เขียนเรียงความครบองค์ประกอบ

เป้าหมายของการดำเนินงาน

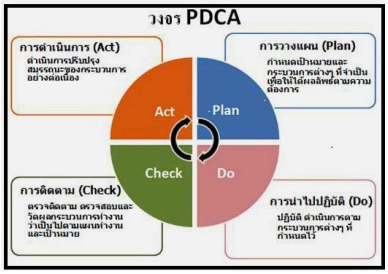
- เพื่อมุ่งมั่นพัฒนาตนให้มีศักยภาพในการแข่งขันการเขียนเรียงความสร้างสรรค์อย่างมีประสิทธิภาพ

๓. ขั้นตอนการดำเนินงาน

๓.๑ ขั้นการพัฒนา

- พัฒนาศักยภาพตนเองให้มีทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์ และให้มีคุณลักษณะผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑
- เพื่อพัฒนาการเขียนเรียงความด้วยการใช้แผนภาพความคิดวางโครงเรื่องเรียงความ ลำดับขั้นตอนเนื้อหาเขียนเรียงความครบองค์ประกอบ

๓.๒ ขั้นนำไปใช้ จากการศึกษาค้นคว้า มีทักษะกระบวนการคิด ฝึกแต่งประโยค ฝึกอ่านข้อความและเรื่องราว เพื่อสร้างประสบการณ์ในการใช้ภาษา ฝึกเขียนเรื่องจากภาพ นำความรู้หลักการและรูปแบบการเขียนเรียงความ ระดมความคิดเพื่อสร้างแผนภาพความคิดจากหัวข้อเรื่องที่กำหนด นำแผนภาพความคิดมาเขียนเรียงความ โดยจัดลำดับเนื้อหาให้เหมาะสม การเขียนแผนที่ความคิดจะช่วยให้มีข้อมูลในการเขียนเรียงความ มีเนื้อหาที่สมบูรณ์ และแก้ปัญหาการเขียนวกวน ในการปรับปรุงผลงาน พัฒนาผลงานใช้ด้วยวงจรคุณภาพ PDCA จนเขียนเรียงความได้อย่างมีประสิทธิภาพ



๔. ผลการดำเนินงาน/ประโยชน์ที่ได้รับ

จากการศึกษาค้นคว้า ทำให้มีความคิดกว้างขึ้น มีการจัดระบบความคิด ลำดับเนื้อหาก่อนหลัง การฝึกคิดเป็นแผนภาพความคิด การฝึกซ้อม ปฏิบัติซ้ำๆ จนเกิดทักษะ มีความชำนาญ จนสามารถเขียนเรียงความได้ตรงประเด็น ใช้ภาษาสละสลวย แสดงความคิดสร้างสรรค์สอดคล้องเนื้อหาสมบูรณ์

๕. ปัจจัยความสำเร็จ

การศึกษาค้นคว้า การฝึกอบรม การฝึกซ้อม กำลังใจจากผู้ฝึกสอน นางลำดวน จันทรารักษ์ และ ผู้อำนวยการโรงเรียน ผอ.วัชรลักษณ์ ตากใบ

๖.บทเรียนที่ได้รับ

การศึกษาค้นคว้า กระบวนการสร้างความคิดสร้างสรรค์ และบทเรียนแบบฝึกทักษะการเขียนเรียงความด้วยแผนภาพความคิด โมเดลคุณลักษณะผู้เรียนทักษะพื้นฐานที่สำคัญในศตวรรษที่ ๒๑ และวงจรคุณภาพ PDCA

๗. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ

- **รางวัลชนะเลิศเหรียญทอง** การแข่งขันเรียงร้อยถ้อยความการเขียนเรียงความ ระดับชั้น ม.๔ – ม.๖ ระดับ สพม.๑๗ จันทบุรี -- **รางวัลเหรียญเงิน** การแข่งขันเรียงร้อยถ้อยความการเขียนเรียงความ ระดับชั้น ม.๔ – ม.๖ งานมหกรรมความสามารถทางศิลปหัตถกรรมวิชาการและเทคโนโลยีของนักเรียน ระดับชาติ ปีการศึกษา ๒๕๖๑