

One Child One Knowledge : ผลงาน “SKIT สู่การการพัฒนาทักษะทางภาษาที่ยั่งยืน”

นางสาวปนัดดา มามีไชย นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/2 โรงเรียนท่าใหม่ “พุทธสวัสดิ์ราษฎร์นุกูล” จังหวัดจันทบุรี

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

ความสำคัญขององค์ความรู้

ในปัจจุบันประเทศไทยจำเป็นต้องพัฒนาขีดความสามารถของบุคคลเพื่อเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาประเทศให้เจริญรุดหน้า ก้าวทันต่อกระแสความเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเข้าสู่เสรีประชาคมอาเซียน ที่กำหนดให้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่ใช้ในการสื่อสารระหว่างกลุ่มประเทศอาเซียน นั้นหมายถึงผู้ที่สามารถสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษย่อมได้เปรียบในทุกทาง ภาษาอังกฤษจึงเข้ามามีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตประจำวันของคนไทยมากขึ้น ประกอบกับ กระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดนโยบายการปฏิรูปการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการเข้าถึงองค์ความรู้และก้าวทันโลก รวมถึงพัฒนาตนเองเพื่อนำไปสู่การเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศไทยต่อไป ดังนั้น การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อช่วยให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้จึงเป็นเรื่องสำคัญยิ่งโดยเฉพาะครูผู้สอนต้องจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการใช้ภาษาให้มากที่สุด เพื่อให้สามารถใช้ภาษาเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นได้ตามความต้องการในสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในชั้นเรียนและชีวิตประจำวัน และแนวทางหนึ่งที่จะช่วยให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้จริงนั้นคือ การสอนภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching : CLT)

วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน

เพื่อพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษที่ยั่งยืนโดยผ่านกระบวนการแสดงละครสั้นภาษาอังกฤษ (SKIT)

ขั้นตอนการดำเนินงาน

1. การวางแผน (P : Plan)

- ออกแบบการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษที่ยั่งยืนโดยผ่านกระบวนการแสดงละครสั้นภาษาอังกฤษ (SKIT) (รูปแบบการจัดการเรียนการสอนผ่านกระบวนการแสดงละครสั้น “SKIT” (S = Skills, K = Knowledge, I = Integrate, T= Teamwork))

2. การปฏิบัติ (D : Do)

2.1 ทำความเข้าใจเกี่ยวกับการแสดงละครสั้นภาษาอังกฤษ (SKIT)

2.2 ศึกษา คิดค้น กำหนดบทละคร จัดเตรียมอุปกรณ์

2.3 ดำเนินการฝึกฝนเพื่อพัฒนาทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนและลงมือปฏิบัติ (แสดงละครสั้นภาษาอังกฤษ (SKIT))

3. การตรวจสอบ/ประเมิน (C – Check)

- ครูและเพื่อนร่วมกันประเมินผลการแสดงละคร แลกเปลี่ยนความคิดเห็น วิเคราะห์การแสดง

4. ปรับปรุงแก้ไข/พัฒนา (A - Act)

- นำผลการประเมินการแสดงละครสั้นภาษาอังกฤษ จากครูและเพื่อน มาปรับปรุงแก้ไขในส่วนที่ผิดพลาดโดยเฉพาะทางด้านทักษะ

ทางภาษา

ผลการดำเนินงาน/ประโยชน์ที่ได้รับ

จากการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษที่ยั่งยืนโดยผ่านกระบวนการแสดงละครสั้นภาษาอังกฤษ (SKIT) ทำให้ผู้เรียนมีความสนุกสนาน มีความรู้ มีการพัฒนาทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน มีความรู้ที่คงทน และผู้เรียนยังได้ใช้เวลาในการวิเคราะห์ระหว่างที่อ่าน ตีความ และถ่ายทอดเนื้อเรื่องบทละครสู่ผู้ชม ส่งเสริมบุคลิกภาพในเรื่องความมั่นใจ การแสดงออกเชิงสร้างสรรค์ เกิดการเรียนรู้ร่วมกัน และความมีวินัยต่อตนเองและส่วนรวม

ปัจจัยความสำเร็จ

1. ผู้เรียนใฝ่รู้ใฝ่เรียน มีความเพียร รับผิดชอบตรงต่อเวลา
2. การสนับสนุนและกำลังใจจากผู้ปกครอง
2. โรงเรียนจัดกิจกรรมส่งเสริมให้นักเรียนได้แสดงออกตามความถนัดและตามศักยภาพของผู้เรียน
3. การเข้าร่วมการแข่งขันละครสั้นภาษาอังกฤษ (Skit) งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนฯ
4. การจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ โรงเรียนท่าใหม่ “พุทธสวัสดิ์ฯ”

บทเรียนที่ได้รับ

1. ผู้เรียนเกิดการพัฒนาทักษะทางภาษาจนนำไปสู่ความรู้ที่คงทน
2. ผู้เรียนเกิดทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์ และสังเคราะห์
3. ผู้เรียนเกิดความมั่นใจ กล้าแสดงออกเชิงสร้างสรรค์
4. ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ร่วมกัน และความมีวินัยต่อตนเองและส่วนรวม

การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ

ผู้เรียนได้รับรางวัลเหรียญเงิน ในการแข่งขันละครสั้นภาษาอังกฤษ (Skit) ม.4-ม.6 งานศิลปหัตถกรรมผู้เรียนระดับเขตพื้นที่ การศึกษา ครั้งที่ 68 ประจำปี