**หนึ่งนักเรียนหนึ่งความรู้ One Child One Knowledge : One Child OK**

**เรื่อง การเรียนนาฏศิลป์ไทยให้ประสบความสำเร็จ ด้วยกระบวนการคิดอย่างมีระบบ (System Thinking)**

**ของ นางสาวกุลธิณี คงคาดิษฐ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (สาระนาฏศิลป์)โรงเรียนแก่งหางแมวพิทยาคาร**

1. **ความสำคัญขององค์ความรู้**

การเรียนนาฏศิลป์เป็นการเรียนรู้ที่เน้นทั้งการปฏิบัติควบคู่กับการเรียนทฤษฎี การเรียนรู้ฝึกฝนและการพัฒนาตนเองให้มีความสามารถด้านนาฏศิลป์เป็นเรื่องที่ค่อนข้างต้องใช้เวลานานและใช้ความพยายามสูง จึงจำเป็นต้องศึกษาเรียนรู้อย่างลึกซึ้งและทำความเข้าใจจนสามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง กระบวนการคิดอย่างมีระบบ **(System Thinking) เป็น**วิธีการคิดอย่างมีระบบ มีเหตุมีผล ทำให้ผลของการคิด หรือผลของการแก้ปัญหาที่ได้นั้นมีความถูกต้อง แม่นยา และรวดเร็ว ซึ่งสามารถนำมาใช้ในการเรียนรู้ในทุกด้านและการฝึกปฏิบัติการเรียนนาฏศิลป์ได้เป็นอย่างดี จนสามารถทำให้เกิดผลสำเร็จได้

1. **วัตถุประสงค์เป้าหมายของการดำเนินงาน**
   1. เพื่อพัฒนาด้านการแสดงนาฏศิลป์ไทยให้ก้าวหน้าสู่การแข่งขันระดับชาติ
   2. เพื่อนำไปใช้ในการศึกษาต่อ และการประกอบอาชีพ
2. **ขั้นตอนการดำเนินงาน**

การเรียนนาฏศิลป์ไทยให้ประสบความสำเร็จด้วยกระบวนการคิดอย่างมีระบบ (System Thinking) มีขั้นตอนดังนี้

1. **ผลการดำเนินงาน/ประโยชน์ที่ได้รับ**

**ได้รับรางวัลนักเรียนทุนการศึกษาเฉลิมราชกุมารี ปีการศึกษา 2562**

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน **ระดับเขต** ครั้งที่ 66

ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน **ระดับภาค** ครั้งที่ 67

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน **ระดับชาติ** ครั้งที่ 68

**5. ปัจจัยความสำเร็จ**

การใช้กระบวนการที่ดี ความสม่ำเสมอในการปฏิบัติ และมานะพยายามต่อการฝึกฝน การได้ที่ปรึกษาที่ดี และกำลังใจที่ดีจากครอบครัว เพื่อนๆ ครู และบุคคลากรโรงเรียนแก่งหางแมวพิทยาคาร

**6.บทเรียนที่ได้รับ**

กระบวนการคิดอย่างมีระบบ (System Thinking)

**7.การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ**

การแข่งขันศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่และระดับภาคกลางภาคตะวันออก และการเผยแพร่ภายในโรงเรียน